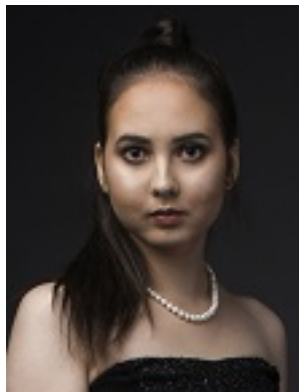


There are no translations available.



Трубецкая Ксения Игоревна (р. 17.02.1992 г.) - магистр гуманитарных знаний (Культурология), ассоциированный профессор РАО. В настоящее время - преподаватель Высшей Школы искусства и спорта Павлодарского педагогического университета (Margulan University).

Специалист в области культурологии, искусствоведения, эстетики, методики преподавания изобразительного искусства, дизайна, графики и проектирования, методики преподавания английского языка, менеджмента образования, рекреации и туризма.

Окончила Павлодарский государственный педагогический институт по специальности "Изобразительное искусство и черчение" (2013-2017 гг.), Павлодарский государственный педагогический институт по специальности "Иностранный язык: два иностранных языка (английский, немецкий) (2019-2021 гг.), Магистратуру ПГУ им. С. Торайгырова по специальности "Культурология" с правом на занятие научной и педагогической деятельностью (2017-2019 гг.).

Опубликовано 15 научных работ, в т.ч.: 1 статья в журнале ККСОН МОН РК; 1 статья в зарубежном научном периодическом издании; 13 докладов на международных научно-практических конференциях, из них 4 научные работы индексируются в РИНЦ).

Среди научных достижений: диплом «Практически значимый проект» на I международном конкурсе студенческих научных работ в области маркетинговых и социологических исследований «Жас Зерде» (г. Алматы, МАБ, 30-31 января 2014 г.); грант имени академика Т.С. Садыкова на конкурсе инновационных проектов молодых ученых и студентов имени Т.С. Садыкова (г. Павлодар, ПГПИ, март-декабрь 2015 г.).

С 1 сентября 2019 года по настоящее время успешно работает в должности преподавателя Высшей Школы искусства и спорта Павлодарского педагогического университета. Имеет опыт самостоятельного проведения семинарских, практических, лабораторных занятий с учетом требований разработанных и утвержденных методических указаний; соблюдает педагогический такт, правила педагогической этики; проявляет уважение к личности обучающихся; придерживается демократического стиля во взаимоотношения с обучающимися; проявляет приверженность к высшим социальным ценностям, к идеям гуманистической педагогики; проявляет приобщенность к системе общечеловеческих и национальных ценностей в их единстве; строит воспитательный процесс с учетом национальных приоритетов Казахстана; проявляет способность противостояния любым видам дискриминации, экстремизма; содействует развитию благоприятной образовательной среды для реализации культурных и языковых потребностей обучающихся; самостоятельно использует теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач; самостоятельно и во взаимодействии с коллегами осуществляет апробацию полученных результатов исследований.

Демонстрирует такие личностные и профессиональные компетенции, как: готовность самостоятельно получать новые знания, необходимые для профессиональной деятельности; способность принимать участие в научных дискуссиях, а также публиковать результаты исследований; способность нести ответственность за результаты профессиональной деятельности; коммуникабельность, толерантность, ораторское мастерство; высокую степень активности в разработке и применении новых методов, форм и средств обучения и воспитания; способность свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства.

Свободно владеет английским языком, офисными и специализированными компьютерными программами.

В 2022 году как высококвалифицированному специалисту, имеющему глубокие профессиональные знания в области культурологии и искусствоведения, а также достижения в научной и научно-педагогической деятельности, Президиумом

Региональной Академии Менеджмента присвоено академическое звание ассоциированного профессора РАМ.

Основные научные публикации:

1. Комаров О.Е., Трубецкая К.И. К вопросу об этнических особенностях русских туристов // Наука и туризм: стратегии взаимодействия: сборник статей. Вып. 2. - Барнаул: Алт. госуд. ун-т, 2013. - С. 87-91.

2. Трубецкая К.И., Комаров О.Е. Информационные технологии в библиотечно-информационном обслуживании высших учебных заведений // «Книга. Время. Общество»: Материалы международной научно-практической конференции. - Павлодар: ПГПИ, 2013. – С. 285-289.

3. Комаров О.Е., Трубецкая К.И. Массовая культура как социальный феномен эпохи глобализации // «Инновационный менеджмент и технологии в эпоху глобализации»: материалы международной научно-практической конференции / "Innovation Management and Technology in the Era of Globalization": materials of the international scientific-practical conference. In three volumes. Volume III - Bogmallo Beach Resort, Павлодар: Региональная Академия Менеджмента, 2014. – С. 225-229.

4. Комаров О.Е., Трубецкая К.И. Качество высшего образования в оценках основных субъектов образовательного процесса: социологический анализ. // Вестник Павлодарского государственного университета им. С. Торайгырова: Серия гуманитарная. – Павлодар: ПГУ им. С. Торайгырова, 2015. № 3. – С. 94-103.

5. Трубецкая К.И. Рекреационные ресурсы Шри-Ланки // "Innovation Management and Technology in the Era of Globalization": materials of the II International scientific-practical conference. (15-16 января 2016 г.) – Panadura, Sri Lanka: Regional Academy of Management, 2015. - С. 545-549.

6. Комаров О.Е., Трубецкая К.И. Мониторинг удовлетворенности потребителей в системе

управления качеством образовательных услуг вуза // «Актуальные проблемы развития экономики и образования»: Материалы III международной научно-практической конференции (19-20 июня 2015 г.) / Под общ. ред. Шарипова М.М., Раджабова Р.К. – Душанбе: «Ирфон», 2015. – С. 175-178.

7. Трубецкая К.И., Комаров О.Е. Управление качеством образовательных услуг вуза на основе мониторинга удовлетворенности потребителей. // Материалы I Международной научно-практической конференции «Современный менеджмент: проблемы, гипотезы, исследования». – Батуми, 2015.

8. Комаров О.Е., Трубецкая К.И. Методика оценки конкурентоспособности образовательных программ вуза // Фотинские чтения 2015: Сборник материалов второй ежегодной научно-практической конференции. 7-9 октября 2015 года, г. Ижевск (осеннее собрание). – Ижевск: Проект, 2015. – С. 145-149.

9. Комаров О.Е., Трубецкая К.И. Удовлетворенность студентов педагогической практикой как индикатор качества образовательных услуг педагогического вуза // "Innovation Management and Technology in the Era of Globalization": materials of the III International scientific-practical conference. – Sharjah, UAE: Regional Academy of Management, 2016. – С. 367-372.

10. Комаров О.Е., Трубецкая К.И. Фотоискусство как феномен художественной культуры // "Innovation Management and Technology in the Era of Globalization": Materials of the V International Scientific-Practical Conference. In two volumes. Volume I – Alexandria, Egypt: Regional Academy of Management, 2018. – P. 121-125.

11. Трубецкая К.И., Комаров О.Е. Становление и развитие фотографии как вида изобразительного искусства // Materials of the V International Scientific-Practical Conference «Integration of the Scientific Community to the Global Challenges of Our Time». In three volumes. Volume I – Tokyo, Japan: Regional Academy of Management, 2020. - P. 127-136.

12. Трубецкая К.И., Вафеев Р.А., Комаров О.Е. Повышение эффективности обучения школьников среднего звена английскому языку на основе коммуникативной методики // "The Europe and the Turkic World: Science, Engineering and Technology": Materials of the VI

International Scientific-Practical Conference. In three volumes. Volume I – Bursa, Turkey: Regional Academy of Management, 2021. - P. 189-195.

13. Трубецкая К.И., Комаров О.Е. Художественная фотография как средство развития визуального восприятия школьников // Membership in the WTO: Prospects of Scientific Researches and International Technology Market: Materials of the VII International Scientific-Practical Conference. In two volumes. Volume I – Calgary (Canada): Regional Academy of Management, 2022. - С. 158-164.

14. Трубецкая К.И., Комаров О.Е. Основные жанры современной фотографии // Materials of the VIII International Scientific-Practical Conference «Quality Management: Search and Solutions». In two volumes. Volume I – Seattle (WA, USA): Regional Academy of Management, 2022. - С. 129-134.

15. Трубецкая К.И., Комаров О.Е. Научно-методические основы использования выразительных средств фотографии в преподавании изобразительного искусства (на примере урока по теме «Композиция») // Materials of the VIII International Scientific-Practical Conference «Quality Management: Search and Solutions». In two volumes. Volume II – Seattle (WA, USA): Regional Academy of Management, 2022. - С. 93-107.